

114 年藝文採購及著作權線上研討說明會議程

一、時間：

(一)第 1 場次：

- 1、時間：114 年 3 月 4 日（星期二）上午 10 時。
- 2、地點：視訊會議（UID：664-677-513）。

(二)第 2 場次：

- 1、時間：114 年 3 月 7 日（星期五）上午 10 時。
- 2、地點：視訊會議（UID：550-268-745）。

(三)第 3 場次：

- 1、時間：114 年 3 月 12 日（星期三）上午 10 時。
- 2、地點：視訊會議（UID：464-627-243）。

(四)第 4 場次：

- 1、時間：114 年 3 月 20 日（星期四）上午 10 時。
- 2、地點：視訊會議（UID：912-923-743）

二、主講人：和鼎律師事務所劉博文律師

三、議程：

時間	議程
09:30 至 10:00	線上登錄報到
10:00 至 10:05	開場致詞
10:05 至 11:05	介紹藝文採購及著作權保障辦法 說明：就下列法規重點介紹： <ul style="list-style-type: none">◆ 《文化藝術採購辦法》◆ 《文化藝術工作者及事業著作權保障辦法》◆ 《文化部取得藝文成果之著作財產權利對價支付要點》
11:05 至 11:25	如何運用藝文採購契約範本進行著作權之約定 說明：《藝文勞務採購契約範本》第 14 條約定說明及與著作權保障辦法的關連。
11:25 至 11:40	案例討論及交流 說明：就 113 年度辦理著作權保障調查之案例進行分析與討論。並說明如何評估估應否取得著作財產權或採行授權約定，以及已取得之著作財產權如何活化運用之建議。